

MONTERIA DE SUCRE

Córdoba *y* *Sucre* **1999**

MONTERIA, NOVIEMBRE 18 A DICIEMBRE 15 DE 1999

BANCO DE LA REPUBLICA - AREA CULTURAL
MONTERIA



Niño de Papel
Linóleo (34.7 x 50 cm.)
Doris Marcela Delgadillo



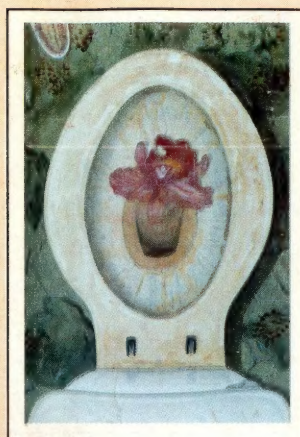
Idilio de Amor
Linóleo (15 x 28 cms.)
Doris Marcela Delgadillo



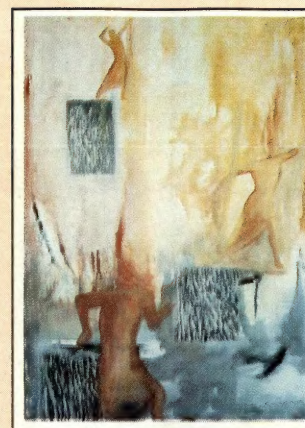
El Pibe
Oleo Sobre Lienzo
(61 x 44 cms.)
Harold L. Vitola Castelbondo



Eclipse
Oleo sobre lienzo "espátula"
(120 x 100 cms.)
Cristóbal Bernal Bernal



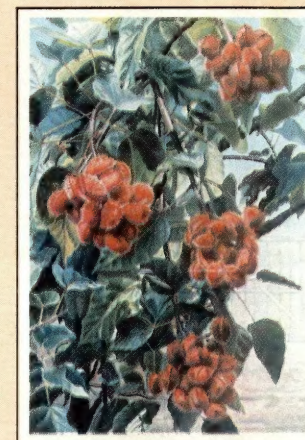
Crisis. (119 x 85 cms.)
Acrílico sobre lienzo
Héctor Javier Ramos M.



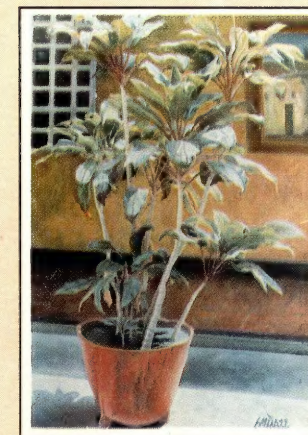
Milagros y Apariciones
Técnica Mixta (80 x 120 cm.)
Carlos Mario Tobón A.



Estigmas
Técnica Mixta (100 x 150 cms.)
Irma C. Pinzón Peñaña



Achiote
Oleo sobre lienzo (57 x 84 cm.)
Rodrigo García Barrera



Manta Guajira
Oleo sobre lienzo
(129 x 89 cms.)
Rodrigo García Barrera



Dolorosa Pasión
Técnica Mixta (140 x 137 cms.)
Luis Nicolás Camargo Pérez



Naturaleza y Espíritu
Técnica Mixta (130 x 150 cms.)
Irma C. Pinzón Peñaña

El artista es un ser en constante aprendizaje, tomando y devolviendo transformado su objeto de interés, con el toque personal, con el sello del espíritu creativo, con el fluir y el refluir de la magia artística. En él lo arraigadamente terrígeno puede ser exactamente eso, o visto desde otra mirada, o la cara oculta, o interior, o aquello que no tiene forma concreta, que se puede percibir, aunque no se pueda explicar. Esta muestra presenta esas posibilidades o más, sin dejar de lado la universalidad .

La Exposición Muestra de Artistas de Córdoba y Sucre es como lo dice su nombre sólo una muestra. En ambos departamentos, Córdoba y Sucre, abundan los artistas en las diferentes expresiones de la plástica, y con esta muestra se pretende dar un espacio de reconocimiento a aquellas personas que están en la búsqueda de su consolidación artística, con el compromiso que esta búsqueda implica. Así mismo, hemos ampliado la cobertura de la exposición teniendo en cuenta que las dos regiones presentan características similares; y motivados por el interés de los artistas sucreños en vincularse a las actividades culturales del Banco de la República.



BANCO DE LA REPUBLICA
AREA CULTURAL MONTERIA - GERENCIA SUCURSAL SINCELEJO